





APRESENTAÇÃO

O Presidente do Supremo Tribunal Federal, Ministro Gilmar Mendes, e a Presidente do Tribunal de Justiça do Estado do Acre, Desembargadora Izaura Maia, promovem em Rio Branco (AC) a exposição fotográfica **“Supremo Tribunal Federal em Brasília”**.

A exposição ocupa o saguão do Palácio da Justiça e apresenta painéis fotográficos que retratam diversos ambientes e momentos históricos do STF, preservando a memória da mais alta Corte de Justiça do Brasil, transferida da cidade do Rio de Janeiro (RJ) para Brasília (DF) na década de 1960.

Um dos principais objetivos da exposição é familiarizar o público com a importância do funcionamento do Supremo Tribunal Federal, a Casa da Cidadania por excelência. Busca-se, assim, o princípio da universalidade da Justiça, por meio da permanente interação entre a sociedade e a história do Poder Judiciário Brasileiro.

A iniciativa do STF de levar a exposição fotográfica itinerante aos Estados brasileiros integra as comemorações alusivas ao Bicentenário do Judiciário Independente no Brasil, celebrado no ano de 2008.



É com grande prazer que lhes apresento a exposição “Supremo Tribunal Federal em Brasília”, iniciativa cuja finalidade é a divulgação dos aspectos e detalhes da Corte Maior brasileira aos cidadãos que, mesmo impossibilitados de conhecê-la pessoalmente, em face dos obstáculos inerentes à imensa territorialidade deste país-continente, aprenderam a admirá-la e respeitá-la à luz diáfana do tempo e de tantos históricos julgamentos.

De fato, em quase dois séculos de atuação judiciosa e independente, o Supremo tem se mostrado o sustentáculo do Estado de Direito e das garantias fundamentais pátrias. É Corte que fomenta e assegura a estabilidade das instituições e do regime democrático. Na visão do homem comum do povo, o Supremo vem a ser a própria representação da legalidade, da ordem institucional, representação esta de extrema importância, a influenciar diretamente no dia-a-dia da população como um todo.

Daí o esforço, principalmente nos últimos anos, de tornar acessível a um público mais amplo tudo que diz respeito à atuação da Corte Suprema do País, desde os julgamentos, mostrados em tempo real pela TV Justiça, até as instalações físicas, incluindo o cotidiano das atividades dos ministros e servidores da Casa.

A Mostra foi montada a partir do trabalho da fotógrafa Graça Seligman, cuja sensibilidade bem captou a beleza tanto das formas sinuosas reveladas no conjunto de edifícios que compõem o Supremo quanto dos espaços interiores, concebidos sob o signo da reconhecida genialidade de Oscar Niemeyer.

Ao oferecer ao visitante a privilegiada visão desse que é um dos conjuntos arquitetônicos mais harmoniosos da Praça dos Três Poderes, pretende-se também despertar nele a atenção para o afazer diário da prestação do serviço público de justiça. O propósito último da Exposição, repito, é exatamente este: aproximar o cidadão do Judiciário, cujo aparato formal acabou por impregnar no imaginário popular o mito de que a Justiça brasileira, além de hermética, é elitista, quando deveria ser exatamente o contrário. Há de se ter sempre presente, por muito atual, a pertinente metáfora de Kafka, no sentido de que a Justiça só existe para quem nela acredita.

Ao agradecer a atenção de todos, convido-os a compartilhar a admiração que essa Mostra vem despertando por onde passa, a comprovar que os brasileiros, além de confiarem no Supremo, honram-no cada vez mais.

Muito obrigado a todos.

MINISTRO GILMAR MENDES
PRESIDENTE DO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL

Visite o STF em Rio Branco

DESTAQUES DA EXPOSIÇÃO

A exposição fotográfica itinerante “Supremo Tribunal Federal em Brasília” teve início em Brasília (DF), no edifício-sede do Supremo, onde permaneceu no período de 24 de maio a 03 de agosto de 2006. Rio Branco é a 15ª Capital a receber a exposição, cuja mostra percorrerá ainda vários estados do Brasil, já tendo visitado o Rio de Janeiro (RJ), Vitória (ES), Aracaju (SE), Salvador (BA), Maceió (AL), Recife (PE), João Pessoa (PE), Natal (RN), Fortaleza (CE), São Luiz (MA), Palmas (TO), Goiânia (GO) e Cuiabá (MT).

Produzida por Graça Seligman, a exposição é composta por dez painéis fotográficos, que medem, em geral, 1,80m de largura, 2,50m de altura e 8,0cm de espessura. Entre os ambientes e momentos históricos da Corte Suprema exibidos nos painéis, encontram-se: a galeria dos presidentes do STF, o Salão Branco, a Biblioteca “Ministro Victor Nunes Leal”, a Sala das Turmas, os edifícios integrantes do complexo do STF, o registro fotográfico das diversas fases de sua construção, visitas de personalidades ilustres, como chefes de Estado, e desenhos originais do projeto da sede do STF, elaborados pelo arquiteto Oscar Niemeyer.



PERÍODO

De 04 de agosto a 12 de setembro de 2008.
De segunda a sexta-feira, das 09 às 18 horas.



LOCAL

Palácio da Justiça – Centro Cultural do Tribunal de Justiça do Estado do Acre.
Rua Benjamin Constant, 277 – Centro. Rio Branco. AC. 69.908-520.



INFORMAÇÕES

Assessoria de Comunicação Social - ASCOM
(68) 3211 5356 - 3211 5357 - ascom@tjac.jus.br

