

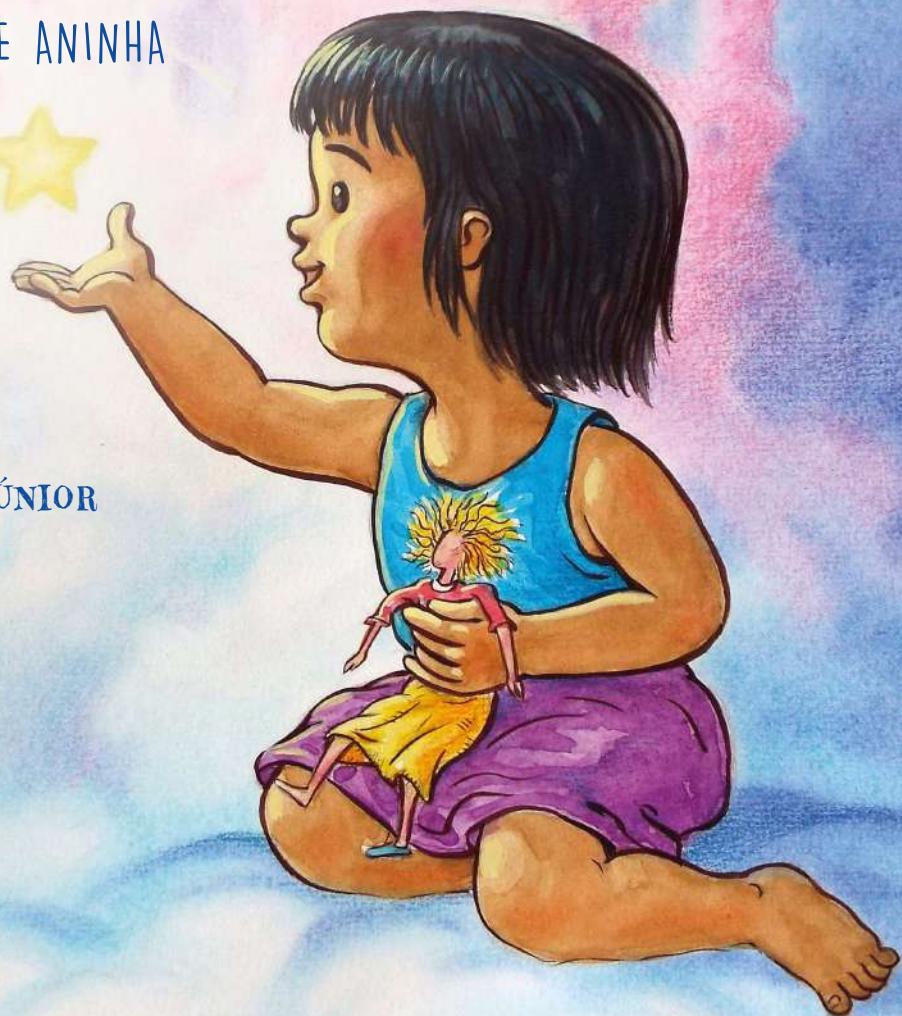
# CASTELO DOS SONHOS

A ADOÇÃO PELO OLHAR DE ANINHA

MARCUS VINÍCIUS PEREIRA JÚNIOR  
AUTOR

*Anis Costa*

ILUSTRADOR



# CASTELO DOS SONHOS

A ADOÇÃO PELO OLHAR DE ANINHA

MARCUS VINÍCIUS PEREIRA JÚNIOR

AUTOR

*AnisCosta*

ILUSTRADOR





Escola Nacional  
de Formação  
e Aperfeiçoamento  
de Magistrados

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Pereira Júnior, Marcus Vinícius

Castelo dos sonhos [livro eletrônico] : a adoção  
pelo olhar de Aninha / Marcus Vinícius Pereira Júnior  
; ilustração Assis Costa. -- 1. ed. -- Natal, RN :  
Caravela Selo Cultural, 2021.

PDF

ISBN 978-65-88076-31-6

1. Adoção - Literatura infantojuvenil 2.  
Literatura infantojuvenil I. Costa, Assis. II.  
Título.

21-74105

CDD-028.5

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Adoção : Literatura infantil 028.5
2. Adoção : Literatura infantojuvenil 028.5

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

# 🏰 Sobre o Autor 🏰

**Marcus Vinícius Pereira Júnior**

**N**asceu em Natal (RN), em 1979, mas tem duas cidades do Seridó como suas cidades de nascimento espiritual: Jucurutu (RN) e Currais Novos (RN). Docente do Mestrado Profissional da Escola Nacional de Formação e Aperfeiçoamento de Magistrados, Juiz de Direito, Professor e Escritor, é pai de Joaquim, João e Maria Júlia e esposo de Uliana. Mestre e Doutor pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte, escreveu os seguintes livros: Orçamento e Políticas Públicas Infantojuvenis (Gen / Forense, 2012); Fundo da Infância e Adolescência: aspectos teóricos e práticos (Caravela Selo Cultural / IFRN, 2016); Construindo Cidadania com Prestações Pecuniárias (Caravela Selo Cultural, 2017) e A Política Institucional do Judiciário na Gestão de Penas Pecuniárias (Caravela Selo Cultural, 2019). Mora entre Currais Novos (RN) e Caicó (RN), e continua a sonhar que amanhã será um dia melhor que hoje.



# 🏰 Sobre o Ilustrador 🏰

**Francisco de Assis Costa**

**N**asceu em 1977 na cidade de Currais Novos (RN), onde exerce a profissão de artista plástico e possui atelier. Iniciou o seu desenvolvimento artístico na década de 1990, com o Curso de Desenho e pintura ministrado pelo artista João Antônio. A sua obra como artista plástico é multifacetada, eis que desenvolve além da pintura em tela, (técnicas: Óleo ou/Acrílica), também a escultura, orbitando no universo das artes pelas suas diversas expressões como a poesia, a música e os quadrinhos. Tem em sua estética artística temáticas que aludem ao cotidiano, a cultura popular, as figuras emblemáticas de São Francisco de Assis, Dom Quixote e Sancho, buscando sempre um traço próprio que diretamente o liga à paisagem do Seridó, região onde vive.



# Dedicatória

O presente livrinho é dedicado a todos que adotaram, foram adotados, querem adotar e serão adotados, afinal, não apenas a criança ou adolescente é adotada, mas também adota a família, pois o gesto de adotar implica na doação e, também, na recepção de amor, por todos os envolvidos.

Dedico também a vocês, **Joaquim, João, Maria Júlia, Samuel, Luana e Lucas**, os três primeiros meus filhos e os últimos sobrinhos, todo o meu amor, com a certeza de que Deus preparou nossa família para vocês, cheia de defeitos, mas como muito amor, em uma verdadeira adoção! Assim, vamos amando e aprendendo mais e mais com cada gesto de adoção de amor.

Também, à minha esposa **Uliana**, mulher simples, meiga e inteligente, que me enche de orgulho ao fazer parte do Ministério Público do Rio Grande do Norte e conseguir transformar em realidade vários direitos que muitas vezes teimam em não sair do papel.

Nesse momento especial, importa ressaltar a importância da Escola Nacional de Formação e Aperfeiçoamento de Magistrados, eis que com o surgimento

do Mestrado Profissional em Direito para Magistrados, ficou mais fácil pensar em um Judiciário mais proativo e, conseqüentemente, mais preparado para ajudar a todos no crescimento em sociedade. Assim, dedico a todos que fazem a ENFAM, essa obra tão significativa para mim.

E, por fim, em nome de todos os atores do Sistema de Garantia de Direitos das Crianças e Adolescentes, para a **Irmã Ananília**, que trabalhou por mais de trinta anos nos Educandários Santa Teresinha, em Caicó (RN), e Jesus Menino, em Currais Novos (RN), como professora de Educação Física e é fundadora da **Casa Irmã Ananília** em Currais Novos (RN), sendo, portanto, símbolo de acolhimento, ADOÇÃO e amor. Com a **Irmã Ananília** aprendi a força da providência divina, afinal, em muitos momentos, só ela acreditava nas graças, ao conversar com Deus. E, quando pensávamos que estava tudo perdido, a providência já tinha resolvido tudo, como está fazendo na construção da **Nova Casa Irmã Ananília**.

You may say I'm a dreamer, but I'm not the only one  
(Você pode dizer que sou um sonhador, mas eu não sou o único)

**John Lennon**

# Apresentação

**A**o me deparar com tantas pessoas sem informações acerca da **adoção**, pensei em escrever uma obra explicando que é direito da mãe biológica ter assistência psicológica ao decidir entregar seus filhos para adoção (§5º, art. 8º, Lei nº 8.069/90 – Estatuto da Criança e Adolescente), bem como que adoção é medida excepcional e irrevogável, à qual se deve recorrer apenas quando esgotados os recursos de manutenção da criança ou adolescente na família natural ou extensa (§1º, art. 39º, ECA).

Gostaria, na verdade, de deixar claro que a família biológica ou extensa não deve ser forçada a permanecer com crianças e adolescentes, quando não possível garantir direitos, eis que existem muitas pessoas com corações do tamanho do mundo querendo adotar, legalmente, por meio do Sistema Nacional de Adoção e Acolhimento (SNA), mantido nacionalmente pelo Conselho Nacional de Justiça (CNJ).

É certo que o poder público e sociedade têm obrigação de garantir os direitos das crianças e adolescentes, inclusive apoio às famílias biológicas e extensas, quando possível garantir direitos, sem riscos para nossos pequenos. Porém, quando não possível, o caminho deve ser a adoção, sem constrangimentos.

Contudo, percebi que nada adiantaria escrever um monte de páginas, sem que as pessoas compreendessem, de fato, o que é adotar. Assim, optei por materializar a célebre frase de Gonzaguinha ao dizer “eu fico com a pureza das respostas das crianças” e perguntar o que é adoção, pelo olhar de **Aninha**. Dessa pergunta, surgiu essa menininha sonhadora que vai nos mostrar, ao contar a história do seu castelo, o que é adotar, o que é família e o que é amor.

Assim, por meio da historinha, contada por Aninha, espero que os leitores compreendam a essência da adoção, os caminhos, tristes e felizes, que devem ser percorridos, cheios de lições, aprendizados, tropeços e, acima de tudo, amor, pois lembrando Gonzaguinha, mais uma vez, devemos sempre repetir, acerca da vida, que “é bonita, é bonita e é bonita!”.

# Os Superpoderes da Adoção

Eduardo Rezende Melo\*

Quem já não teve uma situação de muito medo de que acontecesse algo difícil de superar?

Todo mundo, né? Todo mundo tem uma história para contar. E cada história é de um jeito, umas mais emocionantes, outras mais divertidas, outras podem até assustar um pouco.

Mas todas têm uma coisa em comum: a gente consegue superar esse desafio e estamos aqui para contar essa história.

Tem criança que gosta de super-herói. Já imaginou aparecer na hora do medo o Super-Homem e te levar voando pelos céus? Ou o Homem-Aranha e te levar pendurado em teias, balançando entre prédios...?

---

\* Juiz de Direito da Infância e da Juventude em São Paulo e pai de dois pequenos super-heróis, **Felipe e Pedro**, eles também adotados, e com muitas histórias para contar.

Seria muito legal, mas daria um medinho também, não é mesmo?  
Mas as histórias de que eu mais gosto são como esta, desta pequena menina valente à procura de seu castelo.

Porque os castelos protegem, nos deixam fortes e nos abrem a muitas outras aventuras: grandes amores, cavaleiros, florestas, batalhas, viagens para mundos fantásticos e até mesmo uma bruxa para dar um medinho de novo.

Porque é importante a gente lembrar que teve medo e que conseguiu superar.

A menina desta história foi adotada, como adotados também eram o Super-Homem ou o Homem-Aranha. E tantos outros grandes heróis e heroínas que vemos em filmes e em todo dia da nossa vida.

Eles são heróis e heroínas porque superaram o medo e conseguiram olhar para tantas outras aventuras que teriam pela frente.

Mas a força secreta de todos eles e de todas elas estava em terem sido amados e em terem podido amar, e terem entendido que é esse amor que lhes fez ir adiante.

É um amor mágico, que pode criar muitas coisas. Mas a mais importante delas é que pode criar uma nova família, a família que a gente escolheu.

Esse amor e essa família nos mostram os superpoderes da adoção. Não importa a história que a gente crie para contar. Essa força vai aparecer. O que importa é que a gente tenha uma história para contar.

Mas vou contar um segredo. Para que a gente consiga criar uma história, é preciso ouvir e ler muitas histórias.

Tenho certeza de que você vai gostar desta!

BEM, MEU NOME É ANINHA, TENHO 06 (SEIS) ANOS, NASCI EM UMA CIDADEZINHA DO SERTÃO DO NORDESTE E DIZEM QUE SOU UMA MENINA SAPECA E FELIZ, POR ISSO RESOLVI CONTAR PARA VOCÊS UM POUQUINHO DA MINHA HISTÓRIA, POIS NEM SEMPRE FUI SAPECA, NEM MUITO MENOS FELIZ!



QUANDO NASCI, ERA UMA BEBEZINHA LINDA, MORAVA EM UMA CASA SEM UM LUGAR PARA DORMIR E, AINDA PEQUENINA, SENTIA GRANDE AMOR PELAS MINHAS IRMÃS E OUTRAS CRIANÇAS QUE MORAVAM NA MINHA CASA.

NÃO ENTENDIA OS ADULTOS, POIS BEBIAM MUITA CACHAÇA E NÃO SABIAM CUIDAR DE MIM E DAS MINHAS IRMÃS MARA, CARLINHA, BELINHA E ISABEL.



O MEU TIO, HOMEM GRANDE E FORTE, BATIA MUITO EM MIM E, QUANDO PARAVA DE BATER EU PENSAVA:

**- MINHA FADA MADRINHA, POR QUAL MOTIVO SOU TÃO TRISTE E INFELIZ?**

MAS A FADA MADRINHA NUNCA RESPONDEA.

CERTO DIA, MINHA IRMÃ MAIS VELHA, MARA, SAIU DE CASA E FOI DORMIR NA CASA DE UMA SENHORA, CHAMADA DONA GERTRUDES, QUE EM POUCO TEMPO JÁ ERA A MÃE DE MARA. EU NÃO ENTENDI MUITO BEM, MAS DEPOIS DE ALGUNS MESES MARA NOS VISITOU E DISSE O SEGUINTE:



**– MINHAS IRMÃS, HOJE SOU MUITO FELIZ, MORO COM MINHA MÃE GERTRUDES, QUE ME ADOTOU. AGORA TENHO NOVOS IRMÃOS E DESEJO TUDO DE BOM PARA TODAS VOCÊS!**

EU JÁ TINHA 04 (QUATRO) ANOS E CONTINUAVA APANHANDO MUITO E, TAMBÉM, SEM ENTENDER O QUE ERA A TAL DA ADOÇÃO FALADA POR MARA, QUANDO NOS FEZ AQUELA VISITA.

FOI AÍ QUE RESOLVI BRINCAR DE PRINCESA E CASTELO, SONHAR, IMAGINAR QUE MINHA VIDA PODERIA MUDAR!





EU ERA A PRINCESA ANINHA, MAS NÃO TINHA PALÁCIO,  
NÃO TINHA COROA, NÃO TINHA O PAI COMO REI E MUITO  
MENOS A MINHA RAINHA.

VIVIA EM UM MUNDO TRISTE, SOFRIDO, COM CRIANÇAS  
MALTRATADAS, SEM AMOR, SEM CARINHO, EDUCAÇÃO,  
SAÚDE E COM MUITA TRISTEZA, POIS OS ADULTOS NOS  
BATIAM MUITO E FICAVAM FELIZES APENAS QUANDO  
BEBIAM CACHAÇA.



COMO NA ESCOLA EU OUVIA CONTOS DE FADAS, TINHA CERTEZA DE QUE UM DIA ALGUMA COISA ACONTECERIA, UM PRÍNCIPE ME SALVARIA OU COISA PARECIDA. EU TINHA FÉ QUE MINHA VIDA MUDARIA E ACONTECEU.

ESTÁVAMOS TODAS NA RUA, EU E MINHAS IRMÃS, QUANDO APARECEU UM HOMEM LÁ EM CASA, JUNTO COM UMAS MULHERES, ERA UM HOMEM DA JUSTIÇA E AS MULHERES, AS CONSELHEIRAS TUTELARES.



FICAMOS EM PÂNICO, DESESPERADAS, SEM ENTENDER O QUE PODERIA PIORAR EM NOSSAS VIDAS, ATÉ QUE FOMOS LEVADAS PARA UM LUGAR MUITO LINDO E SIMPLES, MAS QUE ACHEI SER O NOSSO CASTELO.

AINDA SEM SABER LER, OUVI ALGUÉM  
DIZENDO QUE ESTÁVAMOS EM UM ABRIGO,  
MAS NÃO QUIS NEM SABER, EU SABIA QUE  
ALI ERA O CASTELO DOS MEUS SONHOS!



TINHA UMA VELHINHA, SEMPRE VESTIDA COM A MESMA ROUPA,  
QUE EU CHAMAVA DE VOZINHA E UM HOMEM FOFINHO, QUE EU  
CHAMAVA DE TIO. ASSIM, PENSEI E PERGUNTEI PARA MIM:

**– SERÁ QUE ELA É A MINHA RAINHA E ELE, O MEU REI?  
FINALMENTE SEREI UMA PRINCESA DE VERDADE?**

COM O TEMPO DESCOBRI QUE A MINHA VOZINHA  
E MEU TIO FOFINHO ERAM PESSOAS QUE ESTAVAM  
CUIDANDO DE MIM E DE TODAS AS CRIANÇAS  
QUE MORAVAM NAQUELE LUGAR ESPECIAL.

ENTENDI QUE UM DIA IRIAM ME ENTREGAR PARA O  
MEU REI E MINHA RAINHA E, FINALMENTE, EU SERIA  
A PRINCESA ANINHA. NA VERDADE, SENTIA QUE AS  
FIGURAS DE REI E RAINHA SERIAM REPRESENTADAS  
POR PESSOAS QUE ME AMARIAM, DA FORMA QUE SOU.

E ASSIM O TEMPO FOI PASSANDO, MUITAS CRIANÇAS SENDO AMADAS, MUITAS TIAS NOS DANDO AMOR E CARINHO, POIS NAQUELE PEQUENO CASTELO EXISTIAM PESSOAS ESPECIAIS E NÓS PASSAMOS A TER UMA VIDA BEM FELIZ, POIS NÃO ÉRAMOS MAIS MALTRATADAS, ÍAMOS PARA A ESCOLA E O AMOR ESTAVA PRESENTE EM TODOS OS CANTINHOS.

MAS UMA COISA EU ACHAVA ESTRANHA! MUITAS CRIANÇAS QUE CHEGAVAM LÁ, PASSANDO ALGUM TEMPO, IAM EMBORA COM PESSOAS QUE NEM CONHECIAM NO COMEÇO E, APÓS, ESTAVAM CHAMANDO DE PAPAÍ E MAMÃE. POR ISSO, UM DIA PERGUNTEI PARA MIM MESMA?

**– POR QUAL MOTIVO ESSAS PESSOAS CHEGAM AQUI E, APÓS ALGUM TEMPO, TORNAM-SE PAIS E MÃES DAS CRIANÇAS QUE MORAM NO CASTELO? SERÁ QUE UM DIA SERÁ A MINHA VEZ?**



AS CRIANÇAS MAIORES FORAM ME EXPLICANDO QUE AQUILO SE CHAMAVA ADOÇÃO, OU SEJA, PESSOAS QUE TINHAM O CORAÇÃO DO TAMANHO DO MUNDO, MANDADAS POR DEUS, RESOLVIAM AMAR CRIANÇAS, TAMBÉM COM O CORAÇÃO DO TAMANHO DO MUNDO, SEM PAIS E, FINALMENTE, FORMAVAM UMA FAMÍLIA FELIZ.



APÓS ENTENDER TUDO, COMPREENDI QUE MEU GRANDE SONHO ERA TER UMA FAMÍLIA PARA ME AMAR, DA FORMA QUE DEUS ME MANDOU PARA ESSE PLANETA LINDO, CHAMADO TERRA.



E MESMO SENDO FELIZ  
NAQUELE MEU PEQUENO  
CASTELO, DESCOBRI QUE  
EU REALMENTE ERA UMA  
PRINCESA NO DIA QUE  
CONHECI A MINHA MAMÃE!

NO COMEÇO ERA TUDO MUITO ESTRANHO, POIS  
NO FUNDO DO MEU CORAÇÃO SABIA QUE AQUELA  
MULHER LINDA, TÍMIDA E CARINHOSA, SERIA A  
MINHA MÃE, MAS NOS ENCONTROS, EU E ELA,  
ESTÁVAMOS SEMPRE COM VERGONHA, O QUE  
ACABAVA NOS DEIXANDO SEM GRAÇA. TODAS AS  
VEZES QUE ELA IA EMBORA EU SEMPRE DIZIA:



**– EU DEVERIA TER DITO QUE O MEU CORAÇÃO ESTAVA PULANDO DE ALEGRIA, AFINAL, EU SEMPRE QUIS TER UMA MÃE QUE CUIDASSE DE MIM COM AMOR. SERÁ QUE ELA GOSTOU DE MIM? SERÁ QUE ELA VAI VOLTAR? EU TENHO CERTEZA QUE SIM, POIS ELA DISSE QUE JÁ ME AMAVA E TENHO CERTEZA QUE É VERDADE!**



CONHECI TAMBÉM OUTRA SENHORA FOFINHA, QUE  
SERIA MINHA VERDADEIRA VOVÓ, TAMBÉM CONHECI  
MEU VOVÔ, MEUS TIOS E TODA MINHA FAMÍLIA, MAS,  
SEMPRE FICAVA PERGUNTANDO:

**– E O MEU PAPAÍ? SERÁ QUE EXISTE  
UMA PRINCESA SEM REI?**





O GRANDE DIA CHEGOU, POIS EM UM SÁBADO, DEPOIS DE VIAJAR MUITO EM SUA CARRUAGEM, CHEGOU AQUELE HOMEM BONITO, QUE ME ABRAÇOU COM MUITO AMOR E AFETO, MAS, AINDA COM MEDO DAQUELE TIO DA CASA QUE MORAVA ANTES, FIQUEI COM MEDO E NÃO CONSEGUI SEQUER COMER NAQUELE DIA!

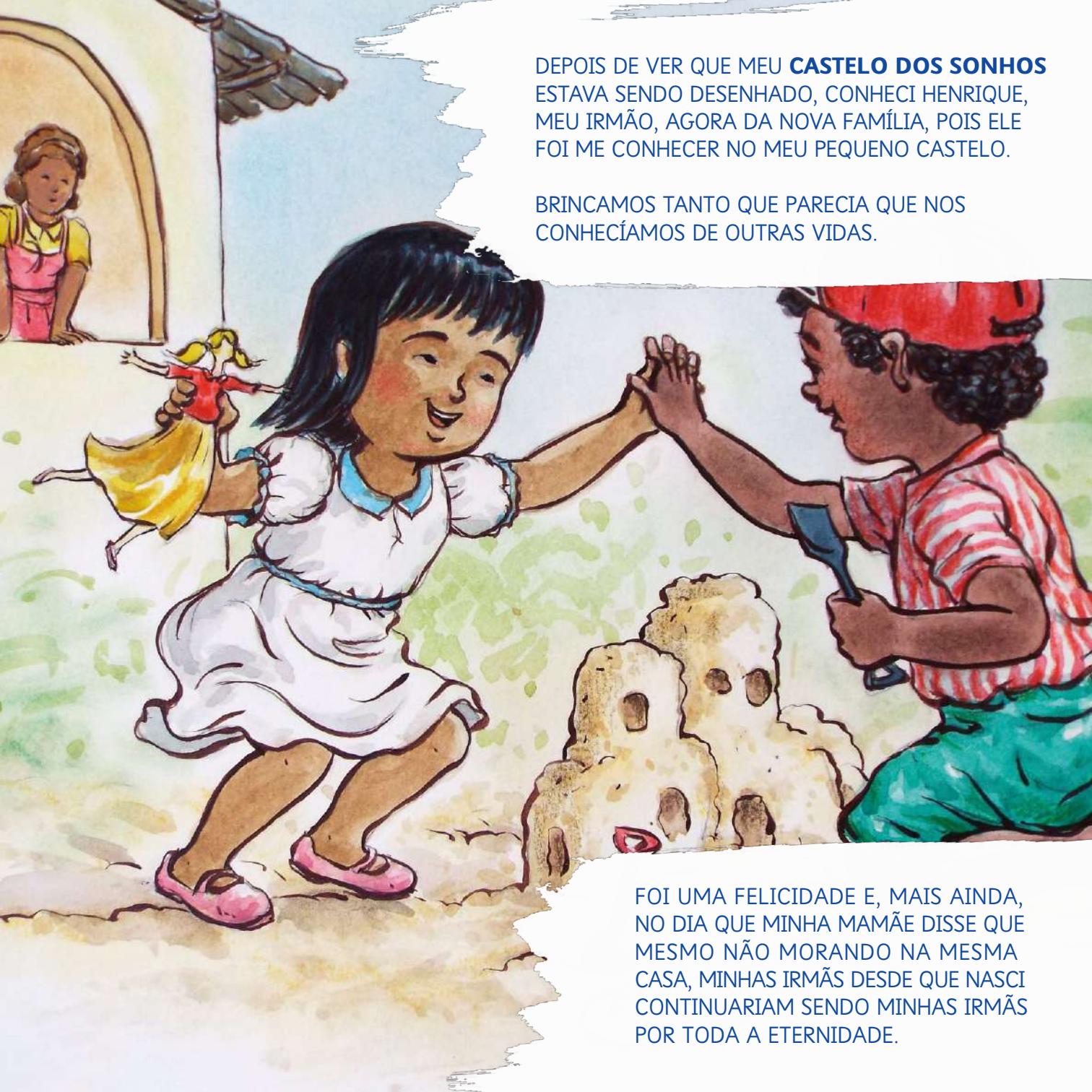
MAS OS DIAS FORAM PASSANDO E SENTI QUE AQUELE HOMEM ERA O REI QUE EU TANTO SONHAVA E ERA O MEU PAI! FOI QUANDO CONVERSEI COM DEUS E DISSE:

– OBRIGADO PAPAI DO CÉU, POIS AGORA ESTOU ENTENDENDO QUE CADA DIA DE SOFRIMENTO ESTÁ SENDO TRANSFORMADO EM FELICIDADE E QUE FINALMENTE VOU TER O MEU CASTELO, MINHA RAINHA E MEU REI! MAS SERÁ QUE TEREI PRÍNCIPES E PRINCESAS COMO IRMÃOS?



DEPOIS DE VER QUE MEU **CASTELO DOS SONHOS** ESTAVA SENDO DESENHADO, CONHECI HENRIQUE, MEU IRMÃO, AGORA DA NOVA FAMÍLIA, POIS ELE FOI ME CONHECER NO MEU PEQUENO CASTELO.

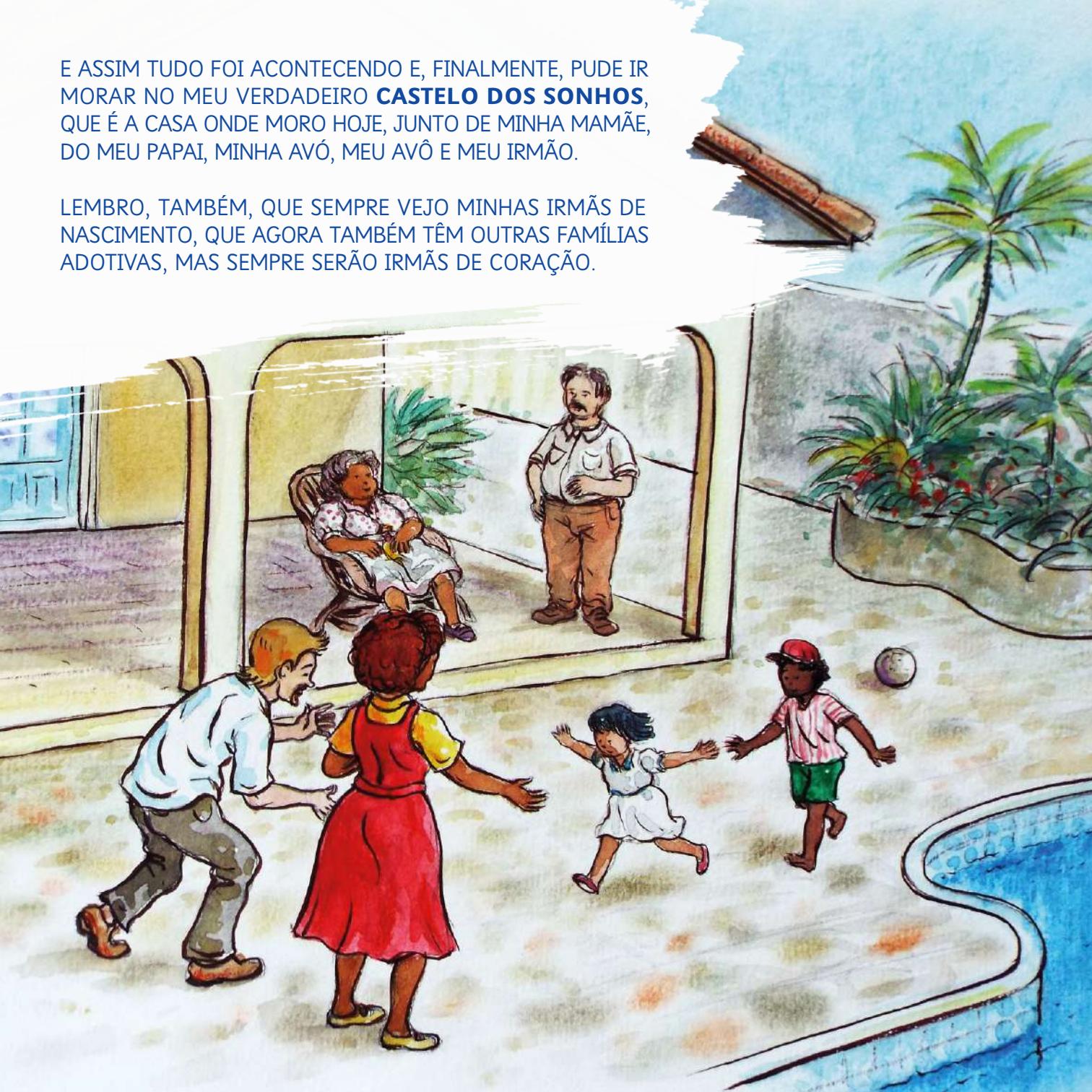
BRINCAMOS TANTO QUE PARECIA QUE NOS CONHECÍAMOS DE OUTRAS VIDAS.



FOI UMA FELICIDADE E, MAIS AINDA, NO DIA QUE MINHA MAMÃE DISSE QUE MESMO NÃO MORANDO NA MESMA CASA, MINHAS IRMÃS DESDE QUE NASCI CONTINUARIAM SENDO MINHAS IRMÃS POR TODA A ETERNIDADE.

E ASSIM TUDO FOI ACONTECENDO E, FINALMENTE, PUDE IR MORAR NO MEU VERDADEIRO **CASTELO DOS SONHOS**, QUE É A CASA ONDE MORO HOJE, JUNTO DE MINHA MAMÃE, DO MEU PAPAÍ, MINHA AVÓ, MEU AVÔ E MEU IRMÃO.

LEMBRO, TAMBÉM, QUE SEMPRE VEJO MINHAS IRMÃS DE NASCIMENTO, QUE AGORA TAMBÉM TÊM OUTRAS FAMÍLIAS ADOTIVAS, MAS SEMPRE SERÃO IRMÃS DE CORAÇÃO.





HOJE SOU A **PRINCESA ANINHA**, MORO EM UM **CASTELO DOS SONHOS**, TENHO UMA MAMÃE, QUE É MINHA RAINHA E TAMBÉM O MEU REI, QUE É O MEU PAPAÍ, LEMBRANDO QUE MORO COM O PRÍNCIPE HENRIQUE, QUE É MEU IRMÃO E, TAMBÉM, TENHO MARA, CARLINHA, BELINHA E ISABEL, MINHAS PRINCESAS E IRMÃS, SEMPRE GUARDADAS NO MEU CORAÇÃO, APESAR DE NÃO MORAREM HOJE NA MESMA CASA QUE EU.

COMPREENDI, DEPOIS DE TANTOS MOMENTOS DIFÍCEIS, QUE **ADOÇÃO É A COISA MAIS SIMPLES DO MUNDO! A ADOÇÃO É O MOMENTO EM QUE ALMAS SE ENCONTRAM, É O MOMENTO EM QUE UMA CRIANÇA QUE PRECISA DE AMOR E QUE PRECISA AMAR, ENCONTRA UMA FAMÍLIA QUE PRECISA AMAR E TAMBÉM SER AMADA.**



**ESSA FAMÍLIA PODE SER SÓ COM UMA MÃE, COM UM PAI, COM UM PAI E UMA MÃE, ENFIM, DE QUALQUER FORMA, DESDE QUE O AMOR SEJA O PRINCIPAL SENTIMENTO PRESENTE.**

ASSIM, REZO TODOS OS DIAS DA SEGUINTE FORMA:

**– PAPAÍ DO CÉU, OBRIGADO PELA FAMÍLIA QUE GANHEI, PELA MINHA RAINHA, PELO MEU REI, PELO MEU PRÍNCIPE IRMÃO E POR TODO AMOR QUE RECEBO TODOS OS DIAS. AJUDAÍ QUE EU SEJA UMA MENINA BOA E QUE TODAS AS CRIANÇAS TRISTES DO MUNDO POSSAM UM DIA SER AMADAS COMO SOU, NAS FAMÍLIAS QUE NASCERAM OU MESMO APÓS A ADOÇÃO, QUE É SIMPLEMENTE UMA TROCA DE AMOR POR AMOR!**

COM AMOR,  
**PRINCESA ANINHA**

# Glossário

**ABRIGO:** Local que serve para abrigar ou acolher crianças e adolescentes.

**ADOÇÃO:** Processo estabelecido por lei em que uma pessoa ou casal aceita espontaneamente como filha ou filho uma criança, adolescente ou adulto.

**ADOLESCENTE:** Pessoa entre doze e dezoito anos de idade.

**ASSISTÊNCIA PSICOLÓGICA:** Auxílio por um profissional chamado de psicólogo.

**CACHAÇA:** Bebida que se extrai, por fermentação e destilação, das borras do melaço da cana-de-açúcar, também chamada de aguardente de cana.

**CADASTRO NACIONAL DE ADOÇÃO (CNA):** Reunião de todos os dados de pessoas que estão aptas para adotar uma criança ou adolescente e, também, crianças e adolescentes disponíveis para adoção.

**CONSELHEIRAS TUTELARES:** Pessoas encarregadas pela sociedade de zelar pelo cumprimento dos direitos da criança e do adolescente.

**CONSELHO NACIONAL DE JUSTIÇA (CNJ):** Instituição pública que tem como objetivo aperfeiçoar o trabalho do sistema judiciário brasileiro.

**CRIANÇA:** Considera-se criança a pessoa desde o nascimento até doze anos de idade incompletos.

**CASA IRMÃ ANANÍLIA:** Instituição que acolhe crianças e adolescentes em Currais Novos (RN).

**ECA:** O Estatuto da Criança e Adolescente é uma lei que prevê direitos e deveres de crianças e adolescentes.

**EXCEPCIONAL:** Que é fora do comum, que ocorre além dos limites do considerado normal.

**FADA MADRINHA:** Ser imaginário do sexo feminino que tem poderes mágicos que influenciam nas vidas das pessoas, normalmente presentes em contos de fadas.

**FAMÍLIA EXTENSA:** É formada por parentes próximos com os quais a criança ou adolescente convive e mantém vínculos de afinidade e afetividade.

**FAMÍLIA NATURAL:** É a formada pelos pais ou qualquer deles e seus filhos.

**IRREVOGÁVEL:** Que não ser modificado, anulado ou apagado.

**MÃE BIOLÓGICA:** Mulher que fica grávida e carrega o feto até o parto.

**NORDESTE:** Região do Brasil que abrange o Maranhão, Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Paraíba, Pernambuco, Alagoas, Sergipe e Bahia.

**PROVIDÊNCIA DIVINA:** Ação de Deus ao solucionar um problema.

**SERTÃO:** Toda região pouco povoada do interior, em especial, a zona mais seca que a caatinga, ligada ao ciclo do gado e onde permanecem tradições e costumes antigos.

**SISTEMA DE GARANTIA DE DIREITOS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES:** Todos os envolvidos com a proteção de crianças e adolescentes, como juiz, promotor de justiça, defensor público, assistente social, psicólogo, conselho tutelar, conselho de direitos, dentre outros.

**SAPECA:** Pessoa inteligente, buliçosa, irrequieta e sabida.



---

Título	Castelo dos Sonhos: a adoção pelo olhar de Aninha
Autor	Marcus Vinícius Pereira Júnior
Ilustrador	Assis Costa
ISBN	978-65-88076-31-6
Editora	Caravela Selo Cultural
Coordenação editorial	José Correia Torres Neto
Revisão de texto	Cristinara Ferreira dos Santos
Revisão tipográfica	José Correia Torres Neto
Catálogo	Câmara Brasileira do Livro
Capa	Assis Costa
Projeto gráfico	Daiana Martins de Araújo
Editoração eletrônica	Daiana Martins de Araújo
Imagem da capa	Assis Costa
Formato	Digital
Tipologia	Hombre / Sassoon Infant Std
Local e data	Julho de 2021



**APOIO:**



Escola Nacional  
de Formação  
e Aperfeiçoamento  
de Magistrados